



# Laura Holm

## Soprano Lyrique

22 rue du Pont Colbert  
78000 Versailles  
06 62 26 62 21  
laura.holm07@gmail.com

### Opéra

- 2021** Bouchot, *Argos et Grigoria* (Grigoria) - dm. M. Romano, ms. J. Desoubieux - Théâtre Impérial de Compiègne.
- 2019** Zemlinsky, *Der Zwerg* (Erste Zofe) - dm. F. Ollu, ms. D. Jeanneteau - Théâtre de Caen/Opéras de Lille/Rennes.  
D'après Berlioz, *Euphonia* - ms. A. Marzorati - Les Lunaisiens - Philharmonie de Paris.
- 2018** Markeas, *Désarmés, Cantique* (Elle) - dm. L. Cuniot, ms. S. Maurice, ARCAL, TM+, Sartrouville CDN/Nanterre.
- 2017** Messiaen, *St-François* (L'ange) - dm. A. Le Bozec - Festival Messiaen au pays de La Meije.  
Beethoven, *Der Grüne Ruban* d'après *Folksongs* (Frau Ska) - ms. H de Vasselot, l'Envolée Lyrique - Avignon Off.  
Mozart, *Die Zauberflöte* (Pamina) - dm. D. Isoir (La Petite Symphonie), ms. A. Marzorati - Senones.  
Moody, *Sindbad* (Shéhérazade) - dm. L. Sow (Orchestre de Paris), ms. A. Parias - Philharmonie de Paris.
- Avant** Puccini, *Gianni Schicchi* (Lauretta) - Opéra National de Lorraine ; Filidei, *Giordano Bruno* (Soprano) - EIC/Théâtre&Musique/T2G ; Eötvös, *Le Balcon* (Chantal) - Le Balcon/Athénée/Opéra de Lille ; Mozart, *Mitridate, Re di Ponto* (Ismene) - Cité de la Musique ; Gluck, *Iphigénie en Tauride* (1<sup>ère</sup> prêtresse, une femme grecque) - Festival de Pâques de Varsovie ; Boesmans, *Reigen* (la Jeune Femme) - Cité de la musique.

### Concert

- 2020** « Ah ! Vous dirais-je Maman ! », récital piano et voix avec Flore Merlin - Festival Piano à Riom.
- 2019** « La Nuit du Prince », texte de R. Fix, musiques de Senfl - Théâtre de la Vallée/Musée de la Renaissance.  
Montéclair, *La Mort de Didon* - Festival de St-Savin.  
Mozart, *Idomeneo* (Ilia) - Chœur et Orchestre Note&Bien, dm. T. Back de Surany.  
« Mozart, Paroles d'amour », extraits d'opéras de Mozart - Les Musiciens d'Ose/Théâtre d'Etampes.  
« Elles », compositrices et voix de femmes - dm. M. Romano - Cité de la Voix, Vézelay.
- 2017** Emission Chambre Classique consacrée à Eric Tanguy - S. Bartal, piano - France Musique.  
Berio, *Coro* - Ensemble Intercontemporain/Ensemble Aedes/Philharmonie de Paris.
- Avant** Ducol, *Adonai's* (création) - Quatuor Béla, Festival de quatuors à cordes du Luberon ; Concert hommage à Adrienne Clostre ; « Liederabend » - R. Cardinale, piano et G. Thomé, clarinette, Festival de St-Savin ; Récital Boemans ; Berio, *Sequenza III* - Cité de la Musique ; Grieg, *Peer Gynt* (une bergère) - dir. Paavo Järvi, Salle Pleyel ; Scarlatti/Pécou - Les Folies Françaises/Festival de Noirlac ; *Chants de Terre et de Ciel* (Messiaen) - A. Le Bozec, piano/Festival Messiaen ; Récital Jeunes Talents, Petit Palais - Y. Héreau, piano ; Peigné, *Le P'tit Bonhomme des Bois*, et *Le Tyran, le Luthier et le Temps* - quatuor Emphasis.

### Oratorio

- 2019** Mozart, *Exultate Jubilate* - Le Palais Royal, dm. Jean-Philippe Sarcos.  
Mozart, *Requiem* - Chœur Air France, dm. A. Lafilhe.
- 2018** Honegger, *Le Roi David* - Orchestre National des Pays de Loire, dm. P. Rophé.  
Brahms..., *Ein deutsches Requiem* - Chœur et Orchestre Note et Bien, dm. M. Hajjar.
- 2017** Beethoven, *9<sup>ème</sup> symphonie* - Chœur et Orchestre Sorbonne Université, dm. C. Niemeyer.  
Mozart, *Messe du Couronnement* - La Brénadienne, dm. X. Stouff.
- Avant** Poulenc, *Gloria* ; Rutter, *Mass of the Children* ; Telemann, *Kapitansmusik 1730* ; Bach, *Cantate 140* ; Mozart, *Messe du Couronnement* - dm. M. Korovitch, Salle Gaveau ; Vivaldi, *Gloria & Dixit Dominus* ; Fauré, *Requiem* ; Palmeri, *Missa Tango* ; Mozart, *Requiem* ; Bernstein, *Mass* ; Massenet, *La Vierge* (l'Ange Gabriel) - dm. Patrick Fournillier, Notre-Dame de Paris ; Honegger, *Le Roi David* - dm. Lionel Sow, Notre-Dame de Paris ; Mendelssohn, *Psaume 42* ; Bach, *Messe en si, Magnificat* ; Vivaldi, *Gloria* ; Rossini, *Petite Messe Solenne* ; ...

- 2014** CNSMDP, **Master de Chant Lyrique**, classe de Chantal Mathias.
- 2010** Centre de Musique Baroque de Versailles (**CMBV**), direction Olivier Schneebeli, classe de V. Durand.
- 2010** Diplôme d'Etudes Musicales (DEM) de Chant Lyrique.
- 2009** CNSMDP, Master de Formation Supérieure aux Métiers du Son (DFSMS).